

RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DI FSL (ex P.C.T.O.) SVOLTE NEL TRIENNIO DALLA CLASSE

Tutte le attività svolte hanno consentito agli studenti di acquisire e consolidare sia competenze specifiche professionali sia trasversali e di accrescere in generale il livello di autonomia e responsabilità. L'ampio ventaglio di attività proposte nell'ambito della FSL (ex PCTO) ha inoltre favorito una riflessione consapevole sulle proprie disposizioni e attitudini e sul proprio progetto formativo o lavorativo futuro. Tutte le attività sono state inserite nella sezione Scuola e territorio del registro elettronico. La Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO, ex alternanza scuola-lavoro) è stata sviluppata nel corso del triennio in Istituto, secondo i dettami della normativa vigente (DL n. 127 del 9 settembre 2025, ad integrazione e modifica della Legge n.107 del 13 luglio 2015 e successive integrazioni), anche con la collaborazione di enti ed esperti esterni e con stage estivi al termine del quarto anno del corso, durante i quali una parte considerevole degli studenti ha fatto esperienze nel mondo lavorativo in aziende presenti sul territorio, svolgendo incarichi tipici del loro settore di specializzazione.

Tutti gli studenti hanno svolto attività per un monte ore superiore al valore minimo previsto dalla normativa (150 ore). Gli stage si sono concretizzati in aziende del territorio veneziano.

Tutti gli studenti sono in possesso di attestato di formazione generale e specifica in tema di sicurezza e salute negli ambienti di lavoro.

Di seguito si riportano le attività svolte nei tre anni. La maggior parte delle attività FSL sono state rivolte all'intera classe.

Attività svolte durante il terzo anno (2023-24)

ATTIVITÀ SVOLTA	ORE
Ferite invisibili a cura del Centro anti violenza del comune	4
Incontro con i Maestri del lavoro	1
Lavori di Gruppi esposti alla classe su tematiche interdisciplinari, con le applicazioni della matematica nelle altre scienze (informatica, fisica, meccanica quantistica)	1
Rischio chimico, rischio biologico e rischio da agenti cancerogeni e mutageni.	2

Attività svolte durante il quarto anno (2024-25)

ATTIVITÀ SVOLTA	ORE
Sicurezza e salute sui posti di lavoro: Rischi specifici di officina.	10
Uscita didattica presso Centro Previsioni Maree di Venezia.	5
Stage aziendale nel mese di giugno 2025 per i seguenti studenti: Asolati, Bassetto, Civiero(giugno 2024), Coutinho(giugno 2024), Dalla Costa, De Carolis, Dela Cruz(giugno 2024), Farina, Ferracin(presso ISS Giorgi-Fermi di Treviso), Picone, Pistolato(giugno 2024), Pugni, Pulzato, Scontrino, Suta(giugno 2024).	da 80 a 120

Attività svolte durante il quinto anno (2025-26)

ATTIVITÀ SVOLTA	ORE
Visita impianti Leonardo	10
"Challenge di ELIS-SAIPEM" e simulazione aziendale del progetto.	50
"Legalità in Veneto-Tutela ambientale" presso 'Auditorium del Museo M9	4
RFI - Una rete che fa rete (rivolto specialmente agli studenti che non hanno svolto stage aziendale)	24
Corso all'estero di cultura e lingua Irlandese, presso Atlantide Language School Dublin, Ireland (solo i seguenti studenti: Asolati, Bassetto, Civiero, De Carolis, Ferracin, Fontana, Pulzato)	60
Progetto FSL "Italgas NextGen" 25/26	4
Classe in visita alla FPT - Progetto orientarsi per il futuro	8
Trattamenti termici e seguenti prove di controllo con microdurezze Vickers - Azienda simulata	15

RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO SVOLTE DALLA CLASSE NEL CORSO DEL QUINTO ANNO

La classe ha superato il numero di trenta ore di Orientamento ed FSL-Orientamento avendo svolto, allo stato attuale, le seguenti attività:

ATTIVITÀ SVOLTA	ORE
Primo soccorso con i tecnici SUEM 118	3
Lectio magistralis di Sua Eccellenza il Prefetto sul Sistema della Protezione civile	2
Incontro in aula magna con la Guardia di Finanza	1
Incontro per l'orientamento in uscita con i Lagunari	1
Incontro in aula magna con il Servizio civile	1
Incontro in Aula Magna con ITS Academy	2
Informazioni sull'esame di maturità, accesso a UNICA	2
Progetti FSL-Orientamento riportati nella sezione precedente	28
Progetti ed uscite di Educazione civica-Orientamento riportati nella sezione successiva	20

RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE DALLA CLASSE NEL CORSO DEL QUINTO ANNO

La classe ha superato il numero di trenta ore di Educazione civica avendo svolto, allo stato attuale, le seguenti attività:

ATTIVITÀ SVOLTA	DOCENTE	ORE
Sources of energy; Pollution	prof.ssa Tralli	8
L'impatto psicologico della guerra: Lezione laboratorio a cura di Iveser "Scemi di guerra", i soldati ricoverati a San Servolo durante la prima guerra mondiale.	prof.ssa Puglisi	2
Donne e guerra, approfondimento a cura degli alunni.	prof.ssa Puglisi	2
Incontro in aula magna con Adelmo Cervi - presentazione del libro "I miei 7 padri"	prof.ssa Puglisi	4
Educazione al diritto e alla memoria. Uscita per pulizia e manutenzione della pietra d'inciampo di Vittorio Bassi.	prof.ssa Puglisi	1
Classe in uscita al Cinema Circuito Biennale per la visione di "La voce di Hind Rajab"	prof.ssa Puglisi	4
Ambito cittadinanza e costituzione, il referendum del 22 e 23 marzo.	prof.ssa Puglisi	1
Percorso didattico laboratoriale "Voci nascoste: antologia di scrittrici sconosciute" presso la biblioteca Centro Donna di Mestre.	prof.ssa Boscolo - Prof.ssa Puglisi	3
"Legalità in Veneto-Tutela ambientale", nell'ambito delle attività di Educazione alla Legalità e alla Cittadinanza Attiva, presso l'Auditorium del Museo M9.	prof.ssa Tralli - prof. Clemente	4
Tecnologie e materiali innovativi e sostenibili: laser; grafene e nanotubi carbonio; fuel cell e fotovoltaico; controlli non distruttivi per la sicurezza.	prof. Clemente	4
Progetto impresa simulata: redazione del DVR.	prof. Zanolin	2
Efficienza energetica e uso responsabile delle macchine termiche.	prof. Radetich	4
Incontro di sensibilizzazione e prevenzione contro la ludopatia	prof. Zanolin	2
Progetti riportati nelle due sezioni precedenti ascrivibili anche all'educazione civica.	Docenti vari	10

CRITERI DI VALUTAZIONE E MODALITA' DI VERIFICA**Descrittori dei Criteri di Valutazione**

Criteri per l'assegnazione dei voti finali:

VOTO	PARAMETRI INDICATORI
1 - 2	Rifiuto totale della materia.
3	Rifiuto dei contenuti ed esperienze fondamentali della materia; difficoltà ad accertare il livello di preparazione.
4	Non sono stati recepiti i contenuti specifici della disciplina; l'uso del linguaggio è inadeguato.
5	Conoscenza parziale e confusa dei contenuti; uso improprio della lingua.
6	Complessiva conoscenza dei contenuti; uso accettabile della lingua specifica.
7	Conoscenza puntuale dei contenuti; applicazione guidata delle conoscenze acquisite nella soluzione di problemi; chiarezza espositiva con uso di terminologia specifica.
8	Conoscenza completa e organizzata dei contenuti; utilizzazione autonoma delle conoscenze nella soluzione di problemi; esposizione scorrevole con uso appropriato di terminologia specifica.
9	Capacità di rielaborazione che valorizza l'acquisizione dei contenuti in situazioni diverse; capacità di operare scelte motivate; stile espositivo personale, con uso preciso e appropriato della terminologia specifica.
10	Capacità di porsi e risolvere problemi nuovi; attitudine all'autoapprendimento e alla rielaborazione; esposizione autonoma, con uso critico della terminologia specifica.

Modalità di verifica

- Le verifiche scritte sono state segnalate per tempo sul Registro di classe per consentire agli alunni di gestire in modo autonomo il carico di lavoro;
- è stata effettuata, nei limiti del possibile compatibilmente con le tempistiche relative alla settimana ridotta a cinque giorni, un'omogenea distribuzione delle verifiche scritte e orali;
- i risultati delle prove sono stati comunicati tempestivamente agli interessati e ai genitori tramite il registro elettronico,rispettando i tempi di correzione e consegna entro tre settimane dalla prova stessa;
- ogni docente ha spiegato e motivato agli studenti le modalità delle prove (numero delle interrogazioni, prove e modalità di valutazione particolari ecc.) e delle relative valutazioni nella propria disciplina.

Indicatori considerati per l'attribuzione del voto di condotta:

	Frequenza e puntualità	Atteggiamento complessivo	Sanzioni disciplinari	Rispetto degli impegni	Collaborazione e partecipazione	Rispetto delle norme di sicurezza
10	Frequenza assidua e puntualità costante	Pieno rispetto degli altri e delle strutture scolastiche, rispetto scrupoloso del regolamento di istituto. Lo studente si attiva responsabilmente nel mantenere pulite le aree comuni.	Assenza di segnalazioni disciplinari	Puntualità e rigore nell'adempimento delle consegne scolastiche	Ruolo propositivo all'interno del gruppo classe, interesse e partecipazione continua	Comprende e rispetta le norme di sicurezza. Ha un ruolo collaborativo e propositivo nel prevenire eventuali situazioni di rischio.
9	Frequenza regolare puntualità costante	Sostanziale rispetto degli altri, delle strutture scolastiche, del regolamento di istituto della pulizia delle aree comuni e della raccolta differenziata	Presenza di note collettive o di classe	Regolarità nell'adempimento delle consegne scolastiche	Ruolo positivo e di collaborazione all'interno del gruppo classe; interesse e partecipazione attivi	Comprende e rispetta le norme di sicurezza
8	Frequenza regolare. Talvolta non è puntuale	Rapporti non sempre corretti con i compagni, i docenti, gli operatori della scuola. Non costante il rispetto delle strutture e delle norme che regolano la vita scolastica	Presenza un ammonimento scritto nel registro di classe (escluse le annotazioni per i compiti)	Svolgimento non sempre regolare dei compiti assegnati	Ruolo positivo nel gruppo classe, interesse e partecipazione sollecitati	
7	Frequenza alterna non adeguatamente motivata e/o frequenti ritardi.	Reiterati comportamenti non corretti, le norme del regolamento di istituto sono spesso violate. Disattenzione verso la pulizia degli spazi comuni.	Presenza di più ammonimenti scritti nel registro di classe (escluse le annotazioni per i compiti)	Rispetto delle scadenze saltuario	Partecipazione marginale alla vita della classe, palese disinteresse	Atteggiamento superficiale e poco collaborativo nei confronti delle norme di sicurezza
6	Frequenza alterna non adeguatamente motivata, frequenti ritardi, reiterate assenze "strategiche".	Atteggiamento inadeguato nelle relazioni con compagni, docenti, personale scolastico/ deliberata incuria degli spazi comuni e della raccolta differenziata	Provvedimenti disciplinari erogati dal Consiglio di Disciplina (fino a 6 gg di sospensione)	L'alunno disattende sistematicamente le scadenze e sistematicamente non svolge i compiti assegnati	Disinteresse pressoché costante per le attività didattiche	
5			Provvedimenti disciplinari erogati dal Consiglio di Disciplina o di Istituto oltre 6 gg di sospensione, o anche di durata inferiore, ma in seguito ai quali non ci sia stato ravvedimento			Comportamenti rischiosi per sé e per gli altri. Le norme di sicurezza sono state ripetutamente disattese.

SIMULAZIONI PROVE DELL'ESAME DI MATURITÀ

In preparazione all'Esame di maturità sono state effettuate:

- N° 2 simulazioni della prima prova, una svolta il giorno 14/01/2026 ed una il 16/04/2026;
- N° 2 simulazioni della seconda prova, una svolta il 20/04/2026 ed una il 04/05/2026.
- N° 1 simulazione della prova orale, da svolgere il 04/06/2026.

Gli elaborati sono reperibili in Segreteria didattica.

Nel seguito le tracce delle simulazioni e le relative griglie di valutazione.(Visualizzabili nel formato cartaceo)

RELAZIONI FINALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Disciplina	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Docente	PUGLISI ALLEGRA ANGELA
Libri di testo	G. BALDI – S. GIUSSO – M. RAZETTI – G. ZACCARIA, <i>Le occasioni della letteratura</i> , vol. 3, Paravia, 2019

Competenze disciplinari:

Comunicazione nella madrelingua: Sapersi esprimere e rispondere a domande circoscritte con correttezza, sufficiente coerenza e accettabile proprietà di linguaggio.

Saper produrre testi scritti di varie tipologie (schemi, riassunti, temi, analisi di testo narrativo, poetico e teatrale, testi espositivi ed argomentativi) dotati di coerenza e coesione.

Imparare ad imparare: storicizzare un testo o un autore inquadrandolo nel suo contesto storico-culturale.

Riconoscere persistenze e variazioni tematiche e formali nell'ambito dei generi attraverso il tempo.

Consapevolezza ed espressione culturale: Saper comprendere, analizzare e interpretare un testo letterario nelle sue strutture essenziali.

COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTE

Programma svolto

- L'età postunitaria. Positivismo, Naturalismo, Verismo.
Giovanni Verga: la vita, la poetica e la tecnica narrativa, la visione della realtà e la concezione della letteratura. *Rosso Malpelo*, *La lupa*, da *Vita dei campi*; *Il mondo arcaico e l'irruzione della storia*, da *I Malavoglia*, cap. 1, *I Malavoglia e la dimensione economica*, da *I Malavoglia*, cap. VII.
- Il Decadentismo: Società e cultura. La visione del mondo decadente. La poetica del decadentismo. Temi e miti della letteratura decadente. La poesia simbolista. Il romanzo decadente in Europa. Gabriele D'Annunzio: la vita, l'estetismo e la sua crisi. Giovanni Pascoli: la vita, la visione del mondo, la poetica, l'ideologia politica, i temi, le soluzioni formali.
Baudelaire, *Perdita d'aureola*, da *Lo spleen di Parigi*. **Gabriele D'Annunzio**, *La pioggia nel pineto*, da *Alcyone*. **Giovanni Pascoli**, *X Agosto*, *Temporale*, da *Myricae*; *Il geisomino notturno*, da *Canti di Castelvecchio*.
- Il primo Novecento. Società e cultura. Italo Svevo: la vita, la cultura di Svevo, La coscienza di Zeno. Luigi Pirandello: la vita, la visione del mondo, la poetica, i romanzi.
Italo Svevo, *Il fumo*, da *La coscienza di Zeno*, cap. III, *La morte del padre*, da *La coscienza di Zeno*, cap. IV, *La profezia di un'apocalisse cosmica*, da *La coscienza di Zeno*, cap. VII. **Luigi Pirandello**, *La costruzione della nuova identità e la sua crisi*, da *Il fu Mattia Pascal*, capp. VIII e IX, "Nessun nome", da *Uno, nessuno e centomila*.
- Tra le due guerre: Società e cultura. Giuseppe Ungaretti: la vita, L'allegria.
Giuseppe Ungaretti, *Fratelli*, *Veglia*, *San Martino del Carso*, *Mattina*, *Soldati* da *L'allegria*.

Ogni studente ha letto integralmente ed analizzato un'opera letteraria, scelta liberamente, ma concordata con l'insegnante, nell'ottica di stimolare il più possibile l'articolazione di legami interdisciplinari.

LIBRO	NOME STUDENTE
I. CALVINO, <i>Le città invisibili</i>	Matteo Asolati
A. BORTOLUZZI, <i>Il saldatore del Vajont</i>	Tommaso Bassetto
K. BIRD, M.I. SHERWIN, <i>Oppenheimer</i>	Vlad Chiribau
R. BRADBURY, <i>Fahrenheit 451</i>	Umberto Civiero
O. WILDE, <i>Il ritratto di Dorian Gray</i>	Pietro Dalla Costa
V. ARDONE, <i>Il treno dei bambini</i>	Leonardo De Carolis
B. TOBAGI, <i>La Resistenza delle donne</i>	Lloyd Dela Cruz
L. MILLU, <i>Il fumo di Birkenau</i>	Daniele Farina
E. LUSSU, <i>Un anno sull'altipiano</i>	Paride Favaro
I. SVEVO, <i>La coscienza di Zeno</i>	Simone Ferracin
T. MERLIN, <i>Sulla pelle viva</i>	Geordie Fontana
L. PIRANDELLO, <i>Il fu Mattia Pascal</i>	Salvatore Guarnotta
A. SPIEGELMAN, <i>Mouse</i>	Cristian Picone
G. ORWELL, <i>La fattoria degli animali</i>	Davide Pistolato
S. ABULHAWA, <i>Ogni mattina a Jenin</i>	Giovanni Pugni
M. SIGNORINI, <i>Una piccola pace</i>	Daniele Pulzato
F. UHLMAN, <i>L'amica ritrovata</i>	Ashraful Sarder
B. FENOGLIO, <i>Una questione privata</i>	Simone Scontrino
I. CALVINO, <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i>	Alessio Simion
F. SCOTT FITZGERALD, <i>Il grande Gatsby</i>	Bruno Suta

Argomenti di Ed. civica, Attività significative (orientamento e uscite didattiche)

- 18.11.2025 L'impatto psicologico della guerra. Lezione laboratorio in classe di 2h a cura della prof.ssa Chiara Massari di Ivoyer: "Scemi di guerra", i soldati ricoverati a San Servolo durante la prima guerra mondiale (con valutazione)
- 27.11.2025 Donne e guerra. In occasione della giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne. Riflessioni in aula a partire dal testo di Antoine Prost, dal libro di testo
- Incontro in aula Magna con Adelmo Cervi per la presentazione del libro "I miei sette padri"
- 26.01.2026. Uscita didattica a Mestre in via del Rigo 2 per l'opera di pulizia e manutenzione della Pietra d'inciampo dedicata a Vittorio Bassi e adottata dal nostro Istituto
- 3.03.2026. Uscita al Cinema Dante – Circuito Biennale per la visione del film "La voce di Hind Rajab" di Rawthar ibn Haniyya
- 19.03.2026 Il referendum del 22 e 23 marzo, approfondimento in aula
- 27.03.2026 Percorso didattico laboratoriale "Voci nascoste: antologia di scrittrici sconosciute" presso la biblioteca Centro Donna di Carpenedo (con votazione)
-Visita guidata alla mostra "Pertini. L'arte della democrazia" presso l'M9 – Museo del Novecento

Osservazioni del docente sulla classe

La classe è composta da studenti tutti maschi, alcuni dei quali hanno cessato la frequenza all'inizio o nel corso dell'anno; vi è stata continuità di insegnamento rispetto ai due anni precedenti per la maggior parte del gruppo classe, e comunque i livelli di partenza dei nuovi alunni erano complessivamente sufficienti. Da un punto di vista disciplinare, la classe ha sempre avuto con la docente un comportamento corretto ed educato, fatto salvo un elevato numero di assenze per alcuni studenti.

L'impegno nello studio è risultato complessivamente abbastanza regolare per la maggior parte degli studenti, accurato solo per pochi, con un miglioramento complessivo nel secondo periodo anche per gli studenti più fragili. La partecipazione al dialogo educativo è stata sempre attenta, e abbastanza costruttiva. Gli obiettivi disciplinari sono stati complessivamente raggiunti, con un miglioramento rispetto al livello di partenza per alcuni. Pochi studenti hanno raggiunto un livello di eccellenza spesso non limitandosi ad affrontare quanto richiesto e proponendo personali approfondimenti. Risultano più che sufficienti la comprensione dei fenomeni letterari e l'analisi dei testi, maggiori difficoltà emergono a livello lessicale e sintattico, sia nella produzione orale, ma significativamente in quella scritta. Per quest'ultimo aspetto, molto tempo è stato dedicato sin da subito alla progettazione e correzione delle diverse tipologie dell'esame di stato, poiché una parte della classe non aveva maturato una solida dimestichezza con tali prove negli anni precedenti.

La programmazione iniziale non è stata svolta integralmente e per gli ultimi argomenti è stata fornita comunque una sintesi parziale: nella seconda parte del secondo quadrimestre infatti vi è stata discontinuità nel processo di insegnamento-apprendimento, sia per i molteplici impegni istituzionali, sia per la sospensione delle attività didattiche per festività, ponti e chiusure legate agli eventi elettorali.

Durante tutto il corso dell'anno, le verifiche scritte e orali sono state orientate verso l'esame di stato, quindi per la prova scritta la produzione delle tipologie A, B, C, che sono state analizzate e corrette anche con l'ausilio della griglia di correzione, e verifiche orali sempre più orientate al colloquio d'esame e quindi con una riduzione dei tempi espositivi, soprattutto in un'ottica interdisciplinare. Sono state svolte inoltre due simulazioni di prima prova scritta, una per ciascun periodo.

Disciplina	STORIA
Docente/i	Puglisi Allegra Angela
Libri di testo	RIZZUTI N. - MROZEK ELISZEZYNI G., <i>Dai fatti alla storia</i> , vol. 3, Giunti T.V.P., 2022

Competenze disciplinari

Comunicazione nella madrelingua: Esporre i contenuti appresi con chiarezza e coerenza utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

Imparare ad imparare: Utilizzare gli schemi cognitivi acquisiti con lo studio della storia per analizzare la trama di relazioni economiche, sociali, politiche, culturali nella quale si è inseriti. Sviluppare la consapevolezza che ogni conoscenza storica è la risultante di un processo di produzione nel quale lo storico vaglia, seleziona, ordina e interpreta le fonti secondo riferimenti ideologici e secondo la propria attrezzatura di strumenti intellettuali.

Consapevolezza ed espressione culturale: Avere consapevolezza della pluralità delle storie e, dunque, individuarle, distinguerle e valorizzarle attraverso la messa a fuoco degli elementi che le caratterizzano.

Competenze sociali e civiche: Comprendere l'importanza del rispetto reciproco, della solidarietà e della pacifica convivenza tra individui e popoli.

Scoprire e dare significato alla dimensione storica del mondo attuale.

COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTE

Programma svolto

- Sezione A. L'esordio del Novecento: Guerre e rivoluzioni. Cap. 1 Indizi di una guerra annunciata. Cap. 2 La Prima guerra mondiale. Cap. 3 I trattati e i nuovi equilibri mondiali. Cap. 4 La rivoluzione russa (sintesi). Cap. 5 Il dopoguerra in Europa. Cap. 6 Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo.
- Sezione B. Totalitarismi e crisi delle democrazie. Cap. 7 L'America dagli "anni ruggenti" alla Grande crisi (sintesi). Cap. 8 Il regime fascista in Italia. Cap. 9 Lo stalinismo in Urss (sintesi). Cap. 10 La crisi della democrazia e l'affermazione del nazismo (sintesi). Cap. 11 Lo scoppio della Seconda guerra mondiale e la Shoah. Cap. 12 La Resistenza e la vittoria degli Alleati.
- Sezione C. La rinascita del secondo dopoguerra (sintesi)
La guerra fredda e il crollo del muro di Berlino; Lo scenario politico italiano del dopoguerra, la Repubblica e la Costituzione (appunti forniti dalla docente)

Per le **letture assegnate**, gli Argomenti di **Ed. Civica** e le **Attività significative** si rimanda a quanto già scritto per LINGUA E LETTERATURA ITALIANA.

Disciplina	LINGUA INGLESE
Docente	TRALLI PAOLA
Libri di testo	"Smartmech" R.A. Rizzo ELI Ed.

Competenze disciplinari

- Leggere in modo critico e consapevole testi tecnici
- Sviluppare strategie di apprendimento di discipline tecniche attivando processi di comprensione e produzione in lingua straniera integrandone i contenuti con le proprie conoscenze disciplinari.
- Conoscere le principali strutture morfosintattiche e funzioni comunicative.
- Conoscere il lessico generale del linguaggio tecnico-scientifico e specialistico del proprio indirizzo di studi.

Programma svolto

SOURCES OF ENERGY

- FOSSIL FUELS

SAFETY AT WORK

- HAZARDS PREVENTION
- BEHAVIOUR IN THE WORK ENVIRONMENT
- ELECTRICAL SAFETY RULES
- WELDING SAFETY PRECAUTIONS
- SAFETY SIGNS

CAR ENGINE

- PETROL ENGINE
- DIESEL ENGINE
- HYBRID CARS

FINDING A JOB

- JOB INTERVIEW
- CV
- HARD AND SOFT SKILLS

AUTOMATION AND ROBOTICS

- AUTOMATION
- WHAT IS A ROBOT?
- ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF USING ROBOTS

- ARTIFICIAL INTELLIGENCE
- VIRTUAL REALITY
- INDUSTRIAL REVOLUTION
- ENGINEERING AND MECHATRONICS

- G. ORWELL: 1984
- DICKENS: HARD TIMES "COKETOWN"
- GRAMMAR REVISION

Argomenti di Ed. civica

SUSTAINABLE DEVELOPMENT: RENEWABLE AND NON-RENEWABLE SOURCES OF ENERGY

- FOSSIL FUELS
- WATER ENERGY
- SOLAR ENERGY
- WIND ENERGY
- GREENHOUSE EFFECT, GLOBAL WARMING
- POLLUTION: environmental policies
- DIFFERENT TYPES OF POLLUTION

Attività significative

Per favorire il consolidamento di una competenza comunicativa nel settore tecnico di indirizzo sono stati svolti temi il più possibile collegati al percorso di formazione previsto nell'area tecnologica.

Un gruppo di sette studenti, nel mese di febbraio, ha partecipato ad uno stage linguistico a Dublino. La classe ha assistito allo spettacolo teatrale in lingua inglese "Frankenstein" presso il teatro Aurora di Marghera

Le modalità di lavoro sono state lezione frontale, lavoro individuale guidato.

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
"ANTONIO PACINOTTI"
30173-MESTRE-VENEZIA

RELAZIONE FINALE A. S. 2025/26

Disciplina	DISEGNO, PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE INDUSTRIALE
Docenti	Prof. Fabio Zanolin Prof. Marco Lo Verme
Libri di testo	Disegno, progettazione e organizzazione industriale - Vol. 2, Straneo-Consorti, ed. Principato

Competenze disciplinari

- Documentare e seguire i processi di industrializzazione
- Gestire e innovare processi correlati a funzioni aziendali
- Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali della qualità e della sicurezza
- Organizzare il processo produttivo contribuendo a definire le modalità di realizzazione, di controllo e collaudo del prodotto
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento

Programma svolto

1. Fondamenti di progettazione

- 1.1. La Progettazione meccanica: obiettivi, standard e fasi di progetto
- 1.2. Il Progettista meccanico: abilità, conoscenze e responsabilità
- 1.3. Norme di unificazione: interpretazione, scopi e principi generali
- 1.4. Considerazioni economiche legate alla progettazione
- 1.5. Sicurezza e affidabilità del prodotto: metodi deterministico e statistico
- 1.6. Sistema di quotatura e tolleranze
- 1.7. Design su specifica

2. Trasmissioni elastiche con cinghie

- 2.1. Generalità, terminologia e riferimenti normativi
- 2.2. Trasmissione di potenza con cinghie piatte: dimensionamento pulegge, analisi dei carichi sugli alberi, rappresentazione grafica
- 2.3. Trasmissione di potenza con cinghie trapezoidali: dimensionamento pulegge, analisi dei carichi sugli alberi, rappresentazione grafica
- 2.4. Trasmissione di potenza con cinghie sincrone: considerazioni sulle prestazioni

3. Organi di collegamento mobili non filettati e collegamenti fissi forzati

- 3.1. Generalità e tipologie di collegamenti di organi di trasmissione
- 3.2. Collegamenti mobili di forma: linguette e profili scanalati
- 3.3. Collegamenti mobili ad attrito: chiavette
- 3.4. Collegamenti fissi forzati
- 3.5. Dimensionamento, verifica e rappresentazione grafica di collegamenti di organi di trasmissione

4. Organi di collegamento mobili filettati

- 4.1. Generalità, terminologia e riferimenti normativi
- 4.2. Classificazione delle viti
- 4.3. Serraggio delle viti
- 4.4. Rappresentazione convenzionale delle filettature
- 4.5. Dimensionamento, verifica e rappresentazione grafica dei collegamenti bullonati

5. Cuscinetti meccanici

- 5.1. Generalità, terminologia e utilizzo dei cataloghi
- 5.2. Tipologie di cuscinetti
- 5.3. Cuscinetti radenti
- 5.4. Cuscinetti volventi
- 5.5. Analisi delle caratteristiche tecniche e prestazionali, scelta dei cuscinetti
- 5.6. Rappresentazione convenzionale di cuscinetti

Argomenti di Ed. Civica

Redazione a gruppi del documento DVR semplificato riferito agli ambienti e spazi di lavoro (officina meccanica, laboratorio CAD-CAM, laboratorio tecnologie) impiegati nell'ambito del progetto "Azienda simulata - Trattamenti termici e seguenti prove di controllo con microdurezze Vickers"

Attività significative

Nessuna attività di rilevanza significativa.

Venezia Mestre, 14 maggio 2026

Prof. Fabio Zanolin

Prof. Marco Lo Verme

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

"ANTONIO PACINOTTI"

30173-MESTRE-VENEZIA

RELAZIONE FINALE A. S. 2025/26

Disciplina	MECCANICA, MACCHINE ED ENERGIA
Docenti	Prof. Gioele Radetich e Prof. Jacopo Mariutti
Libri di testo	Manuale di Meccanica HOEPLI a cura di L. Calligaris, S. Fava e C. Tomasello

Competenze disciplinari

- ✓ Analizzare le sollecitazioni semplici e composte (trazione-compressione, taglio, flessione e torsione) che agiscono sui corpi solidi, interpretandone la combinazione nei casi reali e sviluppando la capacità di valutare le tensioni risultanti. Applicare i criteri di resistenza per il dimensionamento e la verifica di componenti meccanici sottoposti a più sollecitazioni contemporanee, in un'ottica di consolidamento e ripresa di conoscenze già acquisite negli anni precedenti.
- ✓ Riprendere e applicare la teoria della trave inflessa, con particolare riferimento alla determinazione delle reazioni vincolari e alla costruzione dei diagrammi delle sollecitazioni interne. Interpretare i diagrammi di taglio e momento flettente per individuare le sezioni maggiormente sollecitate e ricavare i valori necessari alle successive attività di dimensionamento e verifica di componenti meccanici.
- ✓ Analizzare il comportamento degli alberi di trasmissione in relazione alle diverse condizioni di carico, distinguendo i casi di sollecitazione a flessione, a torsione e combinata. Valutare l'andamento delle tensioni interne e individuare le sezioni maggiormente sollecitate, interpretando correttamente diagrammi di momento flettente e torcente.
Applicare metodi di calcolo per il dimensionamento degli alberi, determinando i diametri in funzione delle caratteristiche dei materiali, dei carichi agenti e dei coefficienti di sicurezza, tenendo conto anche di eventuali effetti di concentrazione delle tensioni.
- ✓ Riconoscere il fenomeno del numero di giri critico negli alberi rotanti, con riferimento alla verifica a flessione, comprendendone il significato fisico e le implicazioni sul funzionamento; saper effettuare valutazioni di carattere qualitativo e semplici stime, senza approfondimenti di calcolo avanzato.
- ✓ Analizzare e dimensionare i perni di estremità e i perni intermedi, valutando le principali sollecitazioni agenti (taglio, flessione e pressione di contatto) e verificando le condizioni di resistenza e funzionalità degli accoppiamenti. Interpretare le diverse configurazioni di vincolo e di carico, distinguendo il comportamento dei perni nelle varie applicazioni meccaniche. Riconoscere, a livello introduttivo, la funzione dei perni di spinta, di cui sono stati forniti cenni generali senza approfondimenti di calcolo.
- ✓ Analizzare la geometria, il funzionamento e le applicazioni delle ruote dentate nei sistemi di trasmissione meccanica, distinguendo tra diverse tipologie (cilindriche a denti dritti, elicoidali, coniche, ecc.) e comprendendone il comportamento cinematico e dinamico. Applicare le relazioni geometriche e cinematiche per il dimensionamento degli ingranaggi, valutando rapporti di trasmissione, moduli, resistenze meccaniche e condizioni di corretto accoppiamento tra dentature, anche in funzione delle sollecitazioni trasmesse.